

LES CHOIX DE NOS CHRONIQUEURS



Michelle Shocked au Spectrum

Michelle Shocked est l'une de ces brillantes auteures-compositeuses-interprètes à témoigner de l'âme américaine. Friande de bluegrass, de folk, de rock, de blues ou de country, ces contributions de l'Amérique profonde à la musique populaire, la Texane a concocté une recette bien à elle.

Forte de son quatrième album, *Arkansas Traveler*, qui rend compte d'un itinéraire à tout le moins original (avec Taj Mahal à Los Angeles, avec les Hothouse Flowers en Irlande, à Chigago avec Pop Staples, dans les Ozarks avec son vieux prof de musique, à Woodstock avec des

musiciens du défunt groupe The Band, etc.), Michelle Shocked nous présente ce soir un répertoire aussi original qu'ancré dans la tradition. Joli paradoxe, n'est-ce pas?

Présence sur scène, larges sourires, intelligence à revendre, du chien. A ne pas manquer au Spectrum. La prestation de Shocked sera précédée de celle d'un petit futé aux claviers: Bob Wiseman, démissionnaire de l'excellent groupe torontois Blue Rodeo, opte désormais pour la carrière solo.

ALAIN BRUNET